

[View in your browser](#)

02.12.2020 - 20:00 & 21:30
An evening around
Beethoven's concerti with Biel-
Solothurn Symphony Orchestra
Music Chapel Festival 2020, Beyond
Beethoven
DIGITAL EDITION

QUEEN MUSIC
ELISABETH CHAPEL

BEYOND BEETHOVEN
MUSIC
CHAPEL
FESTIVAL
DIGITAL EDITION

Orchester Biel Solothurn
K. Zehnder - S. Okada - L. Blekh - V. Luchenko - F. Braley
STREAMING 02.12.2020 - 20:00

MUSIQ³

BIEL SOLOTHURN
BIENNE SOLEURE
ORCHESTER

Ce mercredi 2 décembre, (re)découvrez, entre autres, les concerti de Beethoven et Mozart en compagnie de l'Orchestre Symphonique Bienne Soleure et des artistes de la Chapelle Musicale !

La **11ème édition du Music Chapel Festival**, entièrement repensée pour les exigences exceptionnelles de cette année, est consacrée à **Beethoven**. Cette édition sera proposée **en version digitale**, pour une **diffusion entièrement gratuite**, chez vous !

Ce mercredi 2 décembre, la Chapelle Musicale vous propose **un concert en deux parties**, qui fera la part belle notamment aux **concerti** du compositeur et de ses contemporains. Pour vous accompagner au cours de cette soirée, l'Orchestre Symphonique Bienne Soleure, dirigé par Kaspar Zehnder, le pianiste Frank Braley, la violoniste Vladyslava Luchenko, artiste associée de la Chapelle Musicale, ainsi que les artistes en résidence Shuichi Okada et Leon Blekh. Ce concert a été enregistré les 28 et 29 novembre à Bienne, et il sera disponible en streaming, directement dans le calendrier de [notre site internet](#) ou sur notre [chaîne Youtube](#) à partir du **mercredi 2 décembre à 20:00 (partie 1)**, et **21:30 (partie 2)**, puis en replay aussi souvent que vous le désirez.

Programme

Partie 1 - 20:00

Orchestre Symphonique Bienne Soleure

Kaspar Zehnder, conductor

L. van Beethoven: *Die Geschöpfe des Prometheus*, op. 43, Overture

Deze 2 december, herontdek de concerten van Beethoven en Mozart met het Biel-Solothurn Symphony Orchestra en de artiesten van de Muziekkapel !

De omstandigheden van de nieuwe lockdown hebben ons ertoe gebracht almaar creatiever te werk te gaan en de **11e editie van het Music Chapel Festival**, gewijd aan Beethoven, heruit te vinden. Deze editie gaat aldus door in **digitale vorm**, en kan **geheel gratis**, bij u thuis, gevolgd worden!

Dit woensdag 2 december, biedt de Muziekkapel een **concert in twee delen** met de **concerten** van de componist en zijn tijdgenoten. Om u te begeleiden tijdens deze avond, het Biel-Solothurn Symphony Orchestra, onder leiding van Kaspar Zehnder, pianist Frank Braley, violist Vladyslava Luchenko, associated artist van de Muziekkapel, en artiesten in residentie Shuichi Okada en Leon Blekh. Dit concert werd opgenomen op 28 en 29 november in Bienne, en zal beschikbaar worden, streaming [op onze website](#) of op ons [Youtube kanaal](#) **vanaf 2 december om 20:00 (deel 1), en 21:30 (deel 2)**, dan in replay zo vaak als je wilt!

Programma

Deel 1 - 20:00

Orchestre Symphonique Bienne Soleure

Kaspar Zehnder, conductor

L. van Beethoven: *Die Geschöpfe des Prometheus*, op. 43, Overture

Orchestre Symphonique Bienne Soleure

This Wednesday, December 2, (re)discover Beethoven's & Mozart's concerti, among others, with the Biel-Solothurn Symphony Orchestra and the artists of the Music Chapel!

The circumstances surrounding this new lockdown have led us to be ever more creative and to rethink the **11th edition of the Music Chapel Festival** devoted to Beethoven. This edition will therefore be proposed in a **digital version**. It will be **broadcast for free** for you to enjoy at home!

This Wednesday, December 2, the Music Chapel offers you **a concert in two parts**, which will focus on the composer's and his contemporaries' **concerti**. To keep you company during this evening, the Biel-Solothurn Symphony Orchestra, conducted by Kaspar Zehnder, pianist Frank Braley, violinist Vladyslava Luchenko, associated artist of the Music Chapel, as well as artists in residence Shuichi Okada and Leon Blekh. This concert has been recorded on November 28th & 29th in Bienne, and will be streamed, on [our website](#) or on our [Youtube channel](#) from **Wednesday, December 2, at 8:00 pm (part 1), and 9:30 pm (part 2)**, then you can replay it whenever you want!

Program

Part 1 - 8:00 pm

Orchestre Symphonique Bienne Soleure

Kaspar Zehnder, conductor

L. van Beethoven: *Die Geschöpfe des Prometheus*, op. 43,
Overture

Orchestre Symphonique Bienne Soleure

Kaspar Zehnder, conductor

Leon Blekh, violin

La **11ème édition du Music Chapel Festival**, entièrement repensée pour les exigences exceptionnelles de cette année, est consacrée à **Beethoven**. Cette édition sera proposée **en version digitale**, pour une **diffusion entièrement gratuite**, chez vous !

Ce mercredi 2 décembre, la Chapelle Musicale vous propose **un concert en deux parties**, qui fera la part belle notamment aux **concerti** du compositeur et de ses contemporains. Pour vous accompagner au cours de cette soirée, l'Orchestre Symphonique Bienne Soleure, dirigé par Kaspar Zehnder, le pianiste Frank Braley, la violoniste Vladyslava Luchenko, artiste associée de la Chapelle Musicale, ainsi que les artistes en résidence Shuichi Okada et Leon Blekh. Ce concert a été enregistré les 28 et 29 novembre à Bienne, et il sera disponible en streaming, directement dans le calendrier de [notre site internet](#) ou sur notre [chaîne Youtube](#) **à partir du mercredi 2 décembre à 20:00 (partie 1), et 21:30 (partie 2)**, puis en replay aussi souvent que vous le désirez.

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

L. van Beethoven: *Die Geschöpfe des Prometheus*, op. 43,
Overture

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

[Leon Blekh](#), violin

[Shuichi Okada](#), violin

W. A. Mozart: Concertone No. 2, in C major, for 2 violins &
orchestra, KV. 190

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

[Frank Braley](#), piano

L. van Beethoven: Piano Concerto No. 1, in C major, op. 15

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

[Vladyslava Luchenko](#), violin

[Frank Braley](#), piano

W. A. Mozart: Concerto in D Major, for violin, piano & orchestra,
KV. Anh.56/315f

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

L. van Beethoven: Symphony No. 8, in F major, op. 93

La diffusion en streaming est gratuite via tous nos canaux, mais si vous désirez soutenir et encourager les artistes de la Chapelle Musicale, il est possible de faire **un don** via [ce lien](#), ou en contactant notre département Funding à l'adresse funding@musicchapel.org.

[Regardez ici](#)

De omstandigheden van de nieuwe lockdown hebben ons ertoe gebracht almaar creatiever te werk te gaan en de **11e editie van het Music Chapel Festival**, gewijd aan Beethoven, heruit te vinden. Deze editie gaat aldus door in **digitale vorm**, en kan **geheel gratis**, bij u thuis, gevolgd worden!

Dit woensdag 2 december, biedt de Muziekkapel een **concert in twee delen** met de **concerti** van de componist en zijn tijdgenoten. Om u te begeleiden tijdens deze avond, het Biel-Solothurn Symphony Orchestra, onder leiding van Kaspar Zehnder, pianist Frank Braley, violist Vladyslava Luchenko, associated artist van de Muziekkapel, en artiesten in residentie Shuichi Okada en Leon Blekh.

Dit concert werd opgenomen op 28 en 29 november in Bienne, en zal beschikbaar worden, streaming [op onze website](#) of op ons [Youtube kanaal](#) **vanaf 2 december om 20:00 (deel 1), en 21:30 (deel 2)**, dan in replay zo vaak als je wilt!

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

L. van Beethoven: *Die Geschöpfe des Prometheus*, op. 43, Overture

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

[Leon Blekh](#), violin

[Shuichi Okada](#), violin

W. A. Mozart: Concertone No. 2, in C major, for 2 violins & orchestra, KV. 190

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

[Vladyslava Luchenko](#), violin

[Frank Braley](#), piano

W. A. Mozart: Concerto in D Major, for violin, piano & orchestra,
KV. Anh.56/315f

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

L. van Beethoven: Symphony No. 8, in F major, op. 93

Deze editie kan geheel gratis gevolgd worden, maar als u de solisten van de Muziekkapel willen steunen, is het mogelijk om een **donatie** te doen [via deze link](#) of door contact op te nemen met onze Funding afdeling via funding@musicchapel.org.

[Bekijken](#)

The circumstances surrounding this new lockdown have led us to be ever more creative and to rethink the **11th edition of the Music Chapel Festival** devoted to Beethoven. This edition will therefore be proposed in a **digital version**. It will be **broadcast for free** for you to enjoy at home!

This Wednesday, December 2, the Music Chapel offers you a **concert in two parts**, which will focus on the composer's and his contemporaries' **concerti**. To keep you company during this evening, the Biel-Solothurn Symphony Orchestra, conducted by Kaspar Zehnder, pianist Frank Braley, violinist Vladyslava Luchenko, associated artist of the Music Chapel, as well as artists in residence Shuichi Okada and Leon Blekh. This concert has been recorded on November 28th & 29th in Bienne, and will be streamed, on [our website](#) or on our [Youtube channel](#) **from Wednesday, December 2, at 8:00 pm (part 1), and 9:30 pm (part 2)**, then you can replay it whenever you want!

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

L. van Beethoven: *Die Geschöpfe des Prometheus*, op. 43,
Overture

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

[Frank Braley](#), piano

L. van Beethoven: Piano Concerto No. 1, in C major, op. 15

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

[Vladyslava Luchenko](#), violin

[Frank Braley](#), piano

W. A. Mozart: Concerto in D Major, for violin, piano & orchestra,
KV. Anh.56/315f

[Orchestre Symphonique Bienne Soleure](#)

[Kaspar Zehnder](#), conductor

L. van Beethoven: Symphony No. 8, in F major, op. 93

This streaming is free, however, if you wish to support the artists of the Music Chapel, you can make **a donation** [via this link](#) or by contacting our Funding Department at the following address:
funding@musicchapel.org.

[Watch here](#)



[Unsubscribe](#) | [Your subscripion](#)

Queen Elisabeth Music Chapel, fup

Rue de Brederode 14, 1000 Bruxelles - BCE 459 245 906

+32 (0) 2 352 01 17

www.musicchapel.org

Main Sponsor



Co-sponsors



With the support of



COLLECTION
GUTTMAN

In collaboration with



Contact us:

Chapelle Musicale Reine Elisabeth - 445, Chaussée de Tervuren 1410 Waterloo - Belgique - T +32 2 352 01 10